



RÉSIDENCE DE CRÉATION KRAZY KAR

Jusqu'au vendredi 14 février

Studio 56, Dumbéa

Dumbéa, le 29 janvier 2020

Dans le cadre des appels à projets « arts vivants » 2020, le Studio 56 (anciennement centre culturel de Dumbéa) accueille en résidence jusqu'au 14 février le chorégraphe Nabil Ouelhadj et son assistant Valentin Loval-Flight, de la compagnie Moebius danse.



Ces deux artistes reconnus pour leur parcours atypique enrichi par de nombreuses collaborations en France et dans le monde entier, en tant que créateurs et pédagogues de grande expérience, sont invités par la compagnie Moebius danse à accompagner la formation du Junior Crew au travers de la création « Krazy Kar ».

KRAZY KAR

« Krazy » est le point de départ de cette création chorégraphique, « Kar » induit une organisation scénique originale. Ici, il est question de la multiplicité des espaces et des énergies, une symbiose entre l'architecture du véhicule et les danseurs où les rencontres se font et se défont au rythme du trafic. Ce spectacle allie le mapping, la musique live à l'inventivité chorégraphique. « Krazy Kar » happe et entraîne les passants dans un spectacle à bord d'un minibus en transit.

L'équipe de création :

- **Lumières** : Cédrick Languépin
- **Équipe** : Bina Poarareu, Krilin, Kalash Hnautra, Pash Téouri, Pash Wasriako.

Chorégraphe : Nabil OUELHADJ

Nabil OUELHADJ, danseur et chorégraphe, est un interprète apprécié et reconnu, qui a travaillé avec de nombreux chorégraphes de renom, comme Kader Attou, Carolyn Carlson, José Montalvo, Mourad Merzouki, ... Constamment enrichi de ces rencontres artistiques et techniques spécifiques, Nabil a développé un langage propre à son parcours. Par ailleurs, Nabil a été le coordinateur et l'assistant du dispositif « Jeunesse des hauts de France », mais aussi, l'assistant de Kader Attou et de Farid Berki. Toutes ces années d'expérience ont ancré ses qualités de pédagogue, mettant en valeur un vocabulaire riche dans sa diversité, son humanisme et son savoir-faire.

Assistant chorégraphe : Valentin LOVAL-FLIGHT

Valentin LOVAL est passionné depuis tout petit de musique et d'acrobaties. Il commence par la pratique du trampoline où il obtient le titre de champion de France à 4 reprises. En parallèle de ce parcours sportif, il a suivi un cursus musical dans un conservatoire. C'est bien plus tard, vers l'âge de 16 ans, qu'il découvre le monde de la danse hip-hop. Attiré par le Breakdance, du fait de ces acrobaties et du rythme des musiques qui y sont associées, il a tout d'abord enchaîné les compétitions nationales et internationales qui lui ont permis d'acquérir un très haut niveau technique...

Quelques années plus tard, pensant avoir fait le tour du monde de la compétition, il se professionnalise, et obtient le statut d'artiste en travaillant pour des compagnies de renom telles que : Melting spot, le Théâtre de Suresnes, Yatra, Diagn'art, Racines carrées... Aujourd'hui, voyages, partages, rencontres, masterclass, spectacles lui ont permis d'acquérir de multiples compétences.

À NOTER :

OUVERTURE AU PUBLIC :

Vendredi 31 janvier : ouverture des portes en journée - **jeunes inscrits au BUS 123.**

REPRESENTATIONS :

DANS LE CADRE DE QUINZAINE DU HIP-HOP

Vendredi 27 mars à 19h : sortie de résidence – **tout public.**

Mardi 7 avril à 19h : spectacle amphithéâtre de verdure de la médiathèque – **tout public.**

Mercredi 8 avril à 19h : spectacle au Big Up Spot – **tout public.**

Renseignements et informations :

Studio 56 (anciennement centre culturel de Dumbéa) – Tél. : 41 23 07 – studio56@ville-dumbea.nc

Contact presse

Valérie DURAND – Chargée de communication

Hélène Messmer – Assistante communication

Tél. : 41.40.00 ou communication@ville-dumbea.nc